

FRANCIS VINEETH VADAKETHALA CMI

Footprints of a Philosopher-Theologian Mystic



ദൈവത്തെ അറിയിക്കുക (നാം നമ്മുടെ സുഹൃത്തിന് കത്ത് അയയ്ക്കുന്നതുപോലെ); (2) അധരങ്ങൾ ഉച്ചരിക്കാതെ, ഹൃദയം കൊണ്ടുമാത്രം ദൈവത്തോട് സംസാരിക്കുക (ദൈവത്തിന്റെ അടുത്തേയ്ക്ക് ഒരു സന്ദേശവാഹകനെ അയയ്ക്കുക); (3) നിർമ്മലവും സ്നേഹനിർഭരവുമായ വിധം ആകാംക്ഷയുടെ ചിറകുകളിൽ ദൈവത്തിലേക്ക് പറന്നുയരുക (നാം തന്നെ ദൈവത്തിന്റെ അടുക്കലേയ്ക്ക് പോകുന്നു). വിനീതച്ചൻ വിഭാ

വനം ചെയ്ത ബാംഗ്ലൂരിലുള്ള ‘വിദ്യാവനം’ ഈ മൂന്നാം തലത്തിലുള്ളതാണ്. ദൈവത്തിലേക്ക് പറന്നുയരുവാൻ സഹായിച്ചിരുന്ന ഒരു പ്രകൃതിരമണീയമായ പ്രദേശം.

വിനീതച്ചൻ ‘നിർവ്വ്യാണം’ പ്രാപിച്ചുവെന്നു പറയുന്നതായിരിക്കും യുക്തം. ഈ ലോകത്തെയും പരലോകത്തെയും ഒന്നിച്ചാക്കിയ ആമഹാത്മാവിന്, ഗുരുഭൃതന്, സന്യാസവര്യന് പ്രണാമങ്ങൾ അർപ്പിക്കുന്നു!



Father Francis Vineeth Vadakethala CMI is always remembered as an icon of contemplation and as a model of simplicity and integrity. I remember him mostly, besides the classrooms, in the Indian Liturgy Chapel of Dharmaram College, Bengaluru. I could experience his depth in spiritual life and his commitment and interest to de-

velop an ‘Indian Liturgy’. He used to say that our faith should be experienced and expressed according to the culture and attitude of the people.

His prayers and his unction during the time of ‘Indian Liturgy’ were so touching that it would take us

Anto Thekkudan CMI, Kenya **A Light to Lead Us in the Darkness**

to our innermost heart and facilitate the experience of the presence of God within. “Aham Brahmaasmi; Aham Atma Brahaman, and Tatvamasī” were the mantras that he used to chant to bring home the essence of Upanishadic wisdom. He taught us to see the real presence of God within and in the whole Nature.

Now our guru Father Vineeth is no more with us, but he is with his Sat Guru – Jesus Christ. I appreciate and thank him for all the inspiration given to me to live in a religious community joyfully and to work for the people of God. Let his sweet memory remain in our hearts as a light to lead us in the darkness and an inspiration for thousands to come.